



Pravila nogometne igre 2016./2017.

KRATKI PREGLED IZMJENA PNI 2016./2017.

OBJAŠNJENJA / PITANJA I ODGOVORI

Draženko Kovačić, savezni instruktor-kontrolor

Odobrila: KNS HNS

PRAVILO 1 - TEREN ZA IGRU

- Umjetne i prirodne površine ne mogu se kombinirati na terenu za igru, ali 'hibridni' sustavi su dozvoljeni.

Zašto nije dopušteno kombinirati dijelove prirodne trave i umjetnih površina na terenu za igru?

Nije dopušteno iz sigurnosnih razloga jer se se jedna vrsta sportske obuće koristi za umjetnu, a druga za prirodnu travnatu površinu, posebno u vlažnim vremenskim uvjetima. Također postoji opasnost da bi granica gdje se spajaju umjetna i travnata površina mogla postati nejednaka i opasna.

Različita je podloga dopuštena na okolnim područjima, primjerice postavljanje umjetne trave u zonu kretanja pomoćnih sudaca. Dopuštena je upotreba integrirane kombinacije prirodnih i umjetnih materijala.

- Propozicijama natjecanja mogu se odrediti dimenzije terena za igru (dužina graničnih crta) za pojedina natjecanja, unutar mjera navedenih u Pravilu 1.

Ovo pravilo pojašnjava kako pojedina natjecanja imaju pravo odrediti dužinu uzdužne i poprečne crte za svoje utakmice, ali unutar mjera navedenih u Pravilu 1.

- Sve komercijalne reklame na terenu za igru moraju biti postavljene najmanje 1 metar od graničnih crta.
- Tijekom igre dozvoljeno je prikazivanje logotipova ili znakovlja Fifa-e, konfederacija, [nacionalnih](#) saveza, [natjecanja](#), klubova ili drugih tijela na kutnim zastavicama, ali ne i komercijalno oglašavanje.

Zašto su nekomercijalni logotipovi dopušteni na kutnim zastavicama?

IFAB koristi isti standard kao i za lopte. Klub ili natjecanje smije imati svoj logo na zastavici (ali ne i koplju kutne zastavice) sve dok takav logotip nije komercijalan.

Zašto se predlaže da se utakmica odigra, čak i u slučaju kad bi nedostajala kutna zastavica?

IFAB želi potaknuti razvoj nogometa, osobito na najnižim razinama, pa ako nedostaje kutna zastavica utakmica bi se svejedno trebala odigrati. Problem je kasnije potrebno prijaviti, ali barem su svi igrali utakmicu.



Logotipovi na mrežama na vratima.

IFAB podsjeća nacionalne saveze i konfederacije (i njihova natjecanja) da Pravilo 1 zabranjuje svaki oblik logotipa, znakovlja ili reklama na mrežama na vratima čak i ako su integrirani u mrežu (uključujući i logotip kluba).

PRAVILO 2 - LOPTA

Zašto je Pravilo 2 jedino Pravilo koje se nije promijenilo?

IFAB je pažljivo pregledao tekst pravila, i osim nekih engleskih prijevoda, nije bilo potreba za promjenama.

PRAVILO 3 - IGRAČI

- Utmikica ne može započeti ili nastaviti ako bilo koja momčad ima manje od sedam igrača.

Zašto važi da se utmkica ne može nastaviti ako je u momčadi manje od 7 igrača budući da je većina ljudi mislila da je to već dio Pravila?

Do sad je to bila samo preporuka IFAB da se utmkica ne nastavlja s manje od 7 igrača. Nacionalni savezi smjeli su prilagoditi pravilo, ali većina nije. Pravilo je uvijek govorilo da utmkica ne može početi s manje od 7 igrača, stoga je bilo logično da isto vrijedi i tijekom utmkice.

- Zamjenski igrači mogu nastaviti igru, ali moraju prvo zakoračiti na teren.
- Zamjenski igrači mogu izvesti bilo koji udarac za nastavak utmkice pod uvjetom da prvo uđu na teren za igru.

Ovo pravilo pojašnjava kako zamjenski igrač koji uđe na teren za igru može izvesti bilo koji udarac za nastavak utmkice, uključujući i udarac iz kuta te ubacivanje; "staru" formulaciju neki su pogrešno tumačili na način da prvo treba nastaviti igru kako bi zamjenski igrač mogao izvesti bilo koji udarac za nastavak utmkice.

- Pojašnjena je situacija oko igrača isključenog prije/poslije početnog udarca.

Igrač koji je isključen:

- prije predaje popisa igrača momčadi ne smije biti imenovan na popisu u bilo kojoj ulozi
- nakon uvrštenja na popis igrača momčadi, a prije početka utmkice, može biti zamijenjen imenovanim zamjenskim igračem (tog zamjenskog igrača ne može se zamijeniti)
- nakon početka utmkice ne može biti zamijenjen.

Pravilo 5 sada dozvoljava sucu da ima pravo poduzeti disciplinske mjere od trenutka kada uđe na teren za igru radi pregleda terena prije utmkice do napuštanja terena za igru po završetku utmkice (uključujući i jedanaesterce).

- Izravni slobodni udarac (ili kazneni udarac) ako zamjenski igrač, zamijenjeni ili isključeni igrač/službena osoba ometa igru.
- Ukoliko je igra zaustavljena, a ometanje igre je počinila:
 - službena osoba, zamjenski igrač, zamijenjeni igrač ili isključeni igrač, igra se nastavlja izravnim slobodnim udarcem ili kaznenim udarcem.
 - vanjski čimbenik, igra se nastavlja spuštanjem lopte

Rastući je problem ulazaka zamjenskih igrača/službenih osoba na teren za igru kako bi ometali igru ili suparnika, primjerice u prigodi za postizanje pogotka. To je vidljivo nepravedno, te je izravni slobodni udarac (ili kazneni udarac ukoliko se ometanje igre ili suparnika dogodi unutar vlastitog kaznenog prostora) primjerenija kazna.

Zašto se sada dosuđuje izravni slobodni udarac (ili kazneni udarac) ako zamjenski igrač, ili službeni predstavnik momčadi ometa akciju ili suparnika kad je to ranije bilo kažnjavano neizravnim slobodnim udarcem?

Postaje sve veći problem da zamjenski igrači koji se zagrijevaju iza vrata ili službeni predstavnici momčadi ometaju igru ili suparnika, te se njih mora obeshrabriti. Izravni slobodni udarac (ili kazneni udarac ako je ometanje igre ili suparnika počinjeno u vlastitom kaznenom prostoru) je vrlo ozbiljna sankcija – što je osobito bitno ako zamjenski igrač ili službena osoba uđe u kazneni prostor i spriječi postizanje pogotka. 'Fair play' navodi da kazneni udarac vraća propuštenu priliku za pogodak.

- Ako nešto/netko (izuzevši igrača) dodirne loptu koja uđe u vrata, sudac može priznati pogodak ako dodir nije imao utjecaja na obrambene igrače.

• Ukoliko se lopta kreće prema vratima, a ometanje ne sprječava obrambenog igrača da igra loptom, pogodak se priznaje ako lopta uđe u vrata (čak i ako je postojao kontakt s loptom), osim ako lopta uđe u suparnička vrata.

Zašto sada sudac može priznati pogodak ako je netko, osim igrača, dirao loptu i ona je ušla u vrata?

To je 'fair play' promjena koja koristi načelo prednosti tako da ako netko ili nešto (a ne samo igrači) dira loptu, te lopta svejedno uđe u vrata, a obrambeni igrači nisu bili spriječeni u igranju loptom, pogodak bi trebao biti priznat kako se to očekuje u nogometu. Npr. ako zamjenski igrač/službena osoba pokuša spriječiti pogodak, ali lopta svejedno uđe u vrata, pogodak bi se prema 'fair playu' trebao priznati. Iznimka, kada se pogodak ne može priznati, je kada je postignut protiv suparnika.

- Ako pogodak bude postignut s dodatnom osobom na terenu, a sudac je potom nastavio igru, pogodak se priznaje i utakmica se nastavlja.

Ukoliko sudac nakon postignutog pogotka, a prije nastavka igre, uvidi kako je na terenu za igru u trenutku postizanja pogotka bila dodatna osoba:

- sudac neće priznati pogodak ako je dodatna osoba bila:
 - igrač, zamjenski igrač, zamijenjeni igrač, isključeni igrač ili službena osoba iz momčadi koja je postigla pogodak
 - vanjski čimbenik koji je utjecao na igru, osim *ako se pogodak dogodio kako je ranije navedeno u podnaslovu "Dodatne osobe na terenu za igru".*

Igra se nastavlja udarcem s vrata ili udarcem iz kuta ili spuštanjem lopte.

Ukoliko sudac uvidi da je dodatna osoba bila na terenu za igru u trenutku postizanja pogotka, a igra je potom nastavljena, pogodak ne može biti poništen.

Ukoliko je dodatna osoba još uvijek na terenu za igru, sudac mora:

- zaustaviti igru
- pobrinuti se da dodatna osoba napusti teren
- nastaviti igru spuštanjem lopte ili slobodnim udarcem, prema potrebi

Sudac mora prijaviti slučaj nadležnim tijelima.

- Ovo pravilo pojašnjava, ukoliko je pogodak postignut s dodatnom osobom na terenu za igru, te je igra nastavljena, kako sudac mora dopustiti nastavak igre i

ne može poništiti pogodak ili "poništiti" razdoblje između postignutog pogotka i otkrića dodatne osobe.

PRAVILO 4 - OPREMA IGRAČA

- Čarape – traka ili bilo koji materijal koji obavija vanjski dio čarape mora biti iste boje kao i dio čarape na koji se postavlja ili koji prekriva (slike ispod pokazuju što više neće biti dozvoljeno).



Zašto je objašnjenje, u kojem je korištena terminologija „ljepljive trake na čarapama“, promijenjeno tako da uključuje druge materijale?

To je promijenjeno jer su igrači nosili/koristili materijale koji nisu bili ljepljive trake i koji su imali drugačiju boju od samih čarapa.

- Igrač koji slučajno izgubi dio obuće ili kostobran, mora ga zamijeniti što je prije moguće, a najkasnije kada lopta idući put izađe iz igre; ukoliko igrač prije toga igra loptom i/ili postigne pogodak, pogodak se priznaje.

Prihvatljivije je naznačiti kako obuća mora biti brzo zamijenjena, najkasnije kada lopta idući put izađe iz igre. Logično je isto načelo primijeniti za kostobrane.

- Igrač koji je napustio teren za igru kako bi popravio ili zamijenio opremu:
 - mora proći provjeru opreme kod bilo kojeg suca (suca, četvrtog suca, PS ili DPS) prije nego što dobije sučevo dopuštenje za povratak na teren koje može dobiti tijekom igre.

Zašto se igrač smije vratiti tijekom igre ako je mijenjao opremu?

Smatra se nesportskim da igrač koji je izišao van terena za igru da bi promijenio obuću, hlačice, dres itd... i kojega je **provjerio jedan od članova sudačkog tima** mora čekati prekid igre da bi se vratio na teren; to se ne dešava igraču koji se vratio nakon ozljede. Dopuštanje igraču (nakon provjere) da se vrati za vrijeme igre uklanja nesportsku situaciju koja je često uzrok sukoba između igrača i članova sudačkog tima; kako god, igrač mora čekati dozvolu suca da se vrati u igru.

Ovo pravilo nije jasno određivalo smije li se igrač koji odluči napustiti teren za igru (primjerice, kako bi promijenio obuću) vratiti na teren tijekom igre. Nova fraza omogućava četvrtom, pomoćnom ili dodatnom sucu provjeru ispravnosti opreme te, bez obzira na razlog napuštanja terena, tretira igrača na isti način kao da se vraća poslije ozljede. To je bolje za igru i smanjuje učestalost sukoba/nervoze.

Igrač koji je ušao na teren bez sučevog dopuštenja mora biti opomenut, a ako je igra zaustavljena radi opomene, dosuđuje se neizravni slobodni udarac na mjestu gdje se lopta nalazila u trenutku zaustavljanja igre.

- Podmajice moraju biti u boji glavne boje na rukavu majice; podhlačice ili tajice moraju biti u boji glavne boje kratkih hlačica ili najnižeg dijela kratkih hlačica – igrači iste momčadi moraju nositi istu boju.



Igrač na (lijevoj strani slike) može obući svijetlo zelene ili crne podhlačice/tajice ali cijela momčad mora obući istu boju.

Zašto Pravilo napominje donji rub sportskih hlačica u odnosu s bojom tajica/podhlačica?

Pravilo bi trebalo biti relevantno prema modernom nogometu i budući da se danas dizajniraju hlačice s donjim rubom drugačije boje očito je da podhlačice/tajice mogu biti boje hlačica ili ruba hlačica, ali cijela momčad mora nositi istu boju.

- Nije dopuštena upotreba bilo kakvog oblika elektroničke komunikacije između igrača (uključujući zamjenske igrače, zamijenjene igrače te isključene igrače) i/ili tehničkog osoblja.

Ovo pravilo pojašnjava kako nije dopuštena elektronička komunikacija sa zamjenskim igračima.

Zašto se u Pravilu spominje upotreba elektroničkih sustava komunikacije osoba u tehničkom prostoru?

IFAB želi naglasiti da:

-igrači ne smiju upotrebljavati niti nositi bilo kakvu elektroničku ili komunikacijsku opremu (osim kad je EPTS sustav dopušten u svrhu praćenja tjelesne spremne igrača)

-službene osobe mogu upotrebljavati elektroničku komunikaciju kad **izravno utječe na dobrobit i sigurnost igrača**

PRAVILO 5 - SUDAC

- Odluke suca – mišljenje i slobodna procjena.

Sudac će donijeti najbolje moguće odluke u skladu sa svojim mogućnostima, poštujući Pravila nogometne igre i “u duhu igre”, te će odluke biti utemeljene na mišljenju suca koji ima slobodu poduzeti odgovarajuće mjere u okviru Pravila nogometne igre.

- Pojam “u duhu igre” sada se pojavljuje i u Pravilima nogometne igre.

Pravila nogometne igre pozivaju se i na “mišljenje suca” te “slobodnu procjenu suca”, stoga ova izjava uklanja potrebu čestog navođenja fraze “po mišljenju suca/po slobodnoj procjeni suca”. Pojam “u duhu igre” sada se pojavljuje i u Pravilima nogometne igre.

Zašto Pravilo spominje ‘u duhu igre’?

Suci bi trebali primjenjivati Pravila korektno, ali s osjećajem i “zdravim razumom”, kako bi stvorili pozitivnu atmosferu na terenu. Vrlo je bitno da suci vode igru na način da to pridonosi utakmici i bude u ‘simpatiji’ s emocijama i potrebama svake utakmice, bez obzira na razinu igre. Na nižim razinama nogometa, sudac bi trebao koristiti “zdrav razum” pri procjeni treba li se utakmica nastaviti ako postoji manji problem s opremom ili terenom. IFAB vjeruje da bi sudac trebao dopustiti da se utakmica odigra ako nema opasnosti da se sudionici ozlijede.

- Sudac *ne može* promijeniti svoju odluku ako shvati da nije ispravna ili prema upozorenju drugog člana sudačkog tima *ukoliko je igra po zaustavljanju nastavljena ili ako je sudac označio kraj prvog ili drugog poluvremena (uključujući produžetke) te napustio teren za igru*, ili je prekinuo utakmicu.

Zašto se napomena ‘napustio teren po završetku poluvremena’ dodala kao objašnjenje kada sudac više ne može promijeniti odluku?

Ovo pravilo pojašnjava kako odluka ne može biti promijenjena nakon što sudac označi kraj poluvremena i napusti teren za igru, čak i ako se pojavi nova informacija, primjerice tijekom odmora između poluvremena.

To je dodano jer se znalo desiti da suci tijekom odmora pogrešno izmijenili odluku koja je donesena prije završetka poluvremena (jer se tvrdilo da igra nije bila ponovno počela).

- *Kada se istovremeno dogodi više prekršaja, sudac kažnjava teži prekršaj u smislu:*
 - *sankcioniranja,*
 - *nastavka igre,*
 - *fizičke oštine ili*
 - *taktičkog utjecaja.*

Zašto se dio Pravila 5, koji se odnosi na više istovremeno počinjenih prekršaja, promijenio?

‘Staro’ Pravilo kaže da ako više igrača počine prekršaj u isto vrijeme igru treba ponovno započeti spuštanjem lopte. Kako god, u nogometu bi bilo vrlo neobično da kada je igrač u posjedu lopte, a suparnik počinio ozbiljan prekršaj i bude isključen, da se nakon toga igra nastavi spuštanjem lopte.

Nogomet bi očekivao, a i u zdravom razumu je, da kada se istovremeno dogodi više prekršaja, sudac kažnjava teži prekršaj u smislu sankcioniranja, nastavka igre, fizičke oštine ili taktičkog utjecaja. Odluka o tome koji je najozbiljniji prekršaj ovisi o:

- **Disciplinskoj kazni** – npr. isključenje je teža kazna od opomene
- **Ponovnom početku igre** – prekršaj za izravan slobodan udarac teži je od prekršaja za neizravan slobodan udarac
- **Prirodi prekršaja** – prekršaj startom teži je od igranja rukom ili povlačenja za dres
- **Taktičkom učinku** – prekršaj koji zaustavlja protivnički napad teži je od prekršaja koji zaustavlja vlastiti napad

Ne bi trebalo igrati ulogu koliko je igrača ili iz koje momčadi počinilo prekršaje, već treba kazniti najteži prekršaj. Ista je promjena uključena u Pravilo 14.

- Sudac ima ovlasti poduzimanja disciplinskih mjera od pregleda terena prije utakmice (vidi Pravilo 3).

Zašto sada sudac može isključiti igrača prije početka utakmice?

Takva odluka, da sudac može isključiti igrača zbog ozbiljnog prekršaja počinjenog tijekom zagrijavanja ili u tunelu prije izlaska na teren, modernizira Pravila, a ne da, kao do sada, samo može prijaviti prekršaj. Primjerice, ako se dvojica igrača sukobe u tunelu ili tijekom zagrijavanja za utakmicu, logično je da im se ne dopusti sudjelovanje u igri jer bi to predstavljalo rizik za kontrolu utakmice, te ne bi bilo dobro za imidž sporta.

Zašto sudac može isključiti igrača, a ne ga kazniti opomenom, prije početka utakmice?

Prekršaji za isključenje su ozbiljni prekršaji i igrači koji ih počinu ne bi trebali sudjelovati u utakmici, ali bi bilo komplicirano kada bi bilo moguće opomenuti igrača prije utakmice, jer ljudi ne bi znali da je igrač bio kažnjen kada utakmica počne. Bolje je da se takvi prekršaji prijave, jer opomene ne mogu biti pokazane prije početka utakmice ili prenesene u tijek utakmice.

- Sudac ima pravo pokazati žute ili crvene kartone od ulaska na teren za igru na početku utakmice pa sve dok utakmica ne završi, uključujući i stanku između poluvremena, produžetke i jedanaesterce.

Ovo (u skladu s Pravilom 5) pojašnjava kako sudac može koristiti žute i crvene kartone tek po ulasku na teren za igru na početku utakmice.

Ukoliko član medicinske službe udaljen izvan tehničkog prostora, ta osoba i dalje smije tretirati igrače ukoliko nije dostupan ni jedan drugi član medicinske službe

- Igrač ozlijeđen prekršajem zbog kojega je počinitelj opomenut ili isključen (preoštara prekršaj ili ozbiljan prekršaj s upotrebom pretjerane snage), pod uvjetom da igraču bude brzo pružena pomoć, može ostati na terenu za igru.

U principu, prihvatljivo vrijeme koje možemo smatrati brzim ukazivanjem pomoći ne bi trebalo biti duže od onog koje je inače potrebno da medicinsko osoblje uđe u teren i procijeni ozljedu (onaj trenutak kada bi inače sudac uputio medicinsko

osoblje i igrača van terena za igru, radi pružanja tretmana, cca 20-25 sekundi). Sudac se savjetuje da informira ozlijeđenog igrača i medicinsko osoblje o mogućnosti brzog tretmana ako želi ostati u igri. U prvom trenutku, zbog mogućnosti „brzog tretmana“, sudac neće pokazati signal za ulazak nosila. Općenito se smatra nepoštenim da igrač koji ostane ozlijeđen težim prekršajem, a pritom na teren uđu liječnik ili fizioterapeut, mora napustiti teren za igru i tako momčad koja je počinila prekršaj stekne brojčanu prednost.

Pravilo se prije mnogo godina promijenilo tako da zabranjuje tretman na terenu za igru, kako bi se spriječilo igrača, koji se ponašaju nesportski, tako što se pretvaraju da su ozlijeđeni kako bi zaustavili tijek igre, trošili vrijeme itd... Zašto se to sada promijenilo?

IFAB se ne želi vratiti prijašnjim vremenima kada se događalo takvo ponašanje, ali također je nepošteno da kada igrač bude ozlijeđen prekršajem koji se kažnjava opomenom ili isključenjem i zbog toga mora napustiti teren za igru, da momčad koja je počinila prekršaj dobije brojčanu prednost. Ova promjena je pokušaj da se postigne 'fair play' ravnoteža ali odluka/procjena medicinskog osoblja treba biti brza, jer će u suprotnom ozlijeđeni igrači svejedno biti udaljeni sa terena za igru.

- Pravilo pojašnjava koju opremu smije koristiti član sudačkog tima - [zabranjeno je nošenje nakita ili bilo koje druge elektroničke opreme.](#)

Zašto je navedena oprema suca?

Oprema suca je navedena iz razloga da se razjasni koju opremu sudac mora imati i koju opremu mu Nacionalni savez može dopustiti da koristi. Također je važno razjasniti da se nikakva elektronička oprema koja nije spomenuta u Pravilu 5, NE SMIJE koristiti, npr. mikrofoni i kamere (osim opreme za komunikaciju s drugim članovima sudačkog tima).

- Pravilo uključuje dijagrame znakova koje sudac može upotrebljavati.

PRAVILO 6 – OSTALI ČLANOVI SUDAČKOG TIMA

- Dužnosti svih ostalih članova sudačkog tima (pomoćnih sudaca, četvrtog suca, dodatnih pomoćnih sudaca) sada su uvrštene u ovo Pravilo - više detalja o uobičajenim dužnostima sudačkog tima.

- [Propozicije natjecanja moraju jasno regulirati tko mijenja člana sudačkog tima ukoliko nije u mogućnosti početi ili nastaviti utakmicu te sve pripadajuće promjene.](#)

- Ukoliko su u sudačkom timu i dodatni pomoćni suci, a izvodi se kazneni udarac, dodatni pomoćni sudac mora biti postavljen na sjecištu poprečne crte i crte kaznenog prostora, dok se pomoćni sudac nalazi u liniji s [točkom za izvođenje kaznenog udarca \(ujedno i linijom zaleđa\).](#)



Koja je ispravna pozicija za pomoćnog suca kod izvođenja kaznenog udarca kada sudjeluju DPS?

DPS jer pozicioniran na gol crti kako bi pratio kretanja vratara i kako bi prosudio je li cijela lopta prešla gol crtu, a PS zauzima poziciju u zamišljenoj liniji s točkom za izvođenje kaznenog udarca, budući da je to ujedno i linija zaleđa. Ako se lopta odbije od vratara ili vratnice, PS je u poziciji da prosudi je li došlo do kažnjivog zaleđa.

- Pravilo uključuje dijagrame znakova koje PS i DPS može upotrebljavati.

PRAVILO 7 – TRAJANJE UTAKMICE

- Navodi više razloga za nadoknadu vremena (npr. “stanke za osvježenje”, kako bi postale važeće unutar Pravila).

Zašto su liječničke stanke i stanke za pića dodane u razloge zbog kojih može doći do nadoknade vremena na kraju poluvremena?

To je dodano iz razloga što je dokazano da je u nekim vremenskim uvjetima redovita konzumacija napitaka vrlo bitna za igrače. Posebno su istaknute dopuštene liječničke stanke/“stanke za osvježenje”, kako bi postale važeće unutar Pravila.

Sudac određuje nadoknadu vremena u svakom poluvremenu, za vrijeme izgubljeno zbog:

- zamjena
- [*pregleda ozlijeđenog igrača i/ili iznošenja igrača s terena za igru*](#)
- traćenja vremena
- disciplinskih mjera
- [*stanke za osvježenje ili drugih medicinskih razloga, u skladu s propozicijama natjecanja*](#)
- bilo kojeg drugog razloga, uključujući i bilo koju značajniju odgodu nastavka igre (primjerice, zbog proslave pogotka)

Četvrti sudac pokazat će minimalnu nadoknadu vremena, prema odluci suca, na kraju posljednje minute svakog poluvremena. Nadoknadu vremena sudac može produžiti, ali ne i skratiti.

PRAVILO 8 – POČETAK I NASTAVAK IGRE

- Slobodni udarci (izravni ili neizravni), kazneni udarci, ubacivanja, udarci s vrata i udarci iz kuta ostali su načini nastavka igre (prije su bili spomenuti samo početni udarac i spuštanje lopte).

Nelogično je (pogotovo osobama koje nisu suci) da Pravilo o nastavku igre sadrži samo početni udarac i spuštanje lopte, stoga su navedeni i ostali načini nastavka igre.

- Lopta mora biti udarena i jasno/očito pomaknuta kako bi bila u igri, kod svih nastavaka igre.

Što znači jasno/očito pomakne?

Rastući je 'fair play' problem, posebno kod izvođenja udarca iz kuta, da igrač samo dotakne loptu i onda se nesportski pretvara da lopta nije u igri tako da suigrač može doći, uzeti loptu, i nastaviti prema kaznenom prostoru.

Pravilo sada kaže; dok se lopta **jasno/očito** ne pomakne ona nije u igri; stoga, tek kada se **jasno/očito** pomakne, ona je u igri, suparnik smije prići bliže 9.15 m i igrati loptom ili utjecati na igru.

- Suci ne bi smjeli "osmišljavati" situacije spuštanja lopte.

Zašto sucima nije dopušteno 'OSMIŠLJAVATI' situacije spuštanja lopte?

Tekst pojašnjava da sudac nema autoritet nad time tko će igrati spuštenom loptom i/ili gdje će spuštena lopta biti udarena. Ako se igrači, zbog 'fair play' razloga, dogovore tko i kako će igrati loptom, sudac se smije složiti, ali odluka mora doći od igrača – to ne smije biti po nalogu suca budući da je spuštanje lopte 'neutralni' ponovni početak igre i trebao bi biti 'pošten' za obje momčadi.

- Lopta iz početnog udarca može biti udarena u bilo kojem smjeru.



Sudac mora biti siguran da se svi igrači nalaze na vlastitoj polovici terena za igru jer sada nema potrebe da se jedan nalazi na suparničkoj polovici.

Izostanak zahtjeva da se lopta kreće prema naprijed pri početnom udarcu znači da napadač ne mora stajati u suparničkoj polovici (što nije dopušteno) kako bi primio loptu. Kao i u drugim Pravilima, lopta se mora jasno kretati kako bi se zaustavila praksa pri kojoj igrači samo dotaknu loptu i potom se nesportski pretvaraju kako udarac nije izveden.

Može li početni udarac biti izveden unatrag?

Može. Početni udarac se sada može izvesti u bilo kojem smjeru i od suca se očekuje da zaustavi igrača momčadi koja izvodi početni udarac ako stoji u protivničkoj polovici budući da to više nije potrebno. Suci bi trebali djelovati proaktivno prije izvođenja početnog udarca i kratko upozoriti izvođača, kako bi izbjegli nepravilno izvođenje početnog udarca.

PRAVILO 9 – LOPTA U IGRI I IZVAN IGRE

- Lopta je u igri u bilo kojem drugom trenutku, uključujući i kada se:
 - odbije od bilo kojeg suca (a cijela lopta nije napustila granice terena za igru prilikom kontakta sa loptom), stupa vrata, grede ili koplja kutne zastavice te ostane unutar terena za igru.



Je li lopta u igri ako se odbije od PS ili DPS?

Suci su dio igre i ako lopta pogodi suca, a pritom ne prijeđe cijela preko graničnih crta, smatra se da je i dalje u igri – to se ne odnosi samo na suca već i na PS i DPS (čak i ako su van terena) budući da se mora procijeniti je li lopta cijela prešla preko crte.

PRAVILO 10 – ODREĐIVANJE ISHODA UTAKMICE

- Ukoliko ne postoje druge okolnosti (poput stanja travnjaka, sigurnosti, itd.), sudac baca novčić kako bi odredio na koja će se vrata izvoditi jedanaesterci.



Izbor vrata na koja će se izvoditi jedanaesterci je isključivo odgovornost suca i ne može biti prepušten kapetanu bilo koje momčadi. Jedna strana novčića predstavlja jedna vrata, dok druga strana predstavlja druga vrata. Bacanjem novčića sudac određuje na koja će se vrata udarci izvoditi.

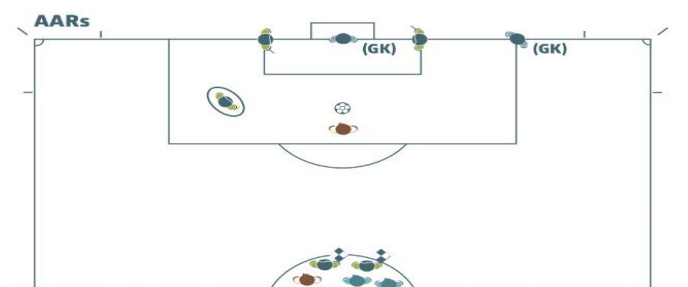
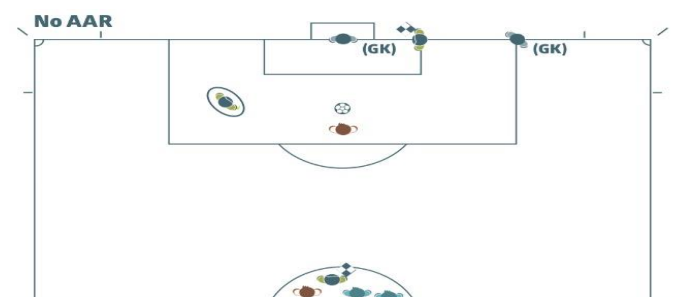
- Sudac baca novčić drugi puta kako bi se odredilo koja će momčad izvesti prvi jedanaesterac.

Zašto Pravilo 10 sada kaže da sudac mora bacati novčić da bi odredio na koja vrata će se izvoditi jedanaesterci?

Sucu nije jednostavno odlučiti na koja vrata će se izvoditi jedanaesterci, posebno ako su na jednoj strani navijači jedne momčadi, a na drugoj druge. Kada nema drugih uvjeta (sigurnost, stanje zemlje itd.) bacanje novčića je najbolja 'fair play' metoda i konzistentna je pri odlučivanju na koju će stranu koja momčad napadati početkom utakmice. Ovu praksu su već koristili senzibilni suci.

- Pozicioniranje sudačkog tima kod izvođenja jedanaesteraca.

Položaj je jednog pomoćnog suca na sjecištu poprečne crte i crte vratarevog prostora. Drugi pomoćni sudac mora se nalaziti unutar središnjeg kruga kako bi kontrolirao igrače. Ukoliko su u sudačkom timu i dodatni pomoćni suci, njihov je položaj na oba sjecišta poprečne crte i crte vratarevog prostora, s lijeve i s desne strane vrata, dok se oba pomoćna suca nalaze unutar središnjeg kruga.



- Pozicioniranje sudačkog tima kod izvođenja jedanaesteraca kod upotrebe GLT-e (slika ispod).



- Vratar koji nije u mogućnosti nastaviti prije ili tijekom izvođenja jedanaesteraca i čija momčad nije iskoristila maksimalno dopušteni broj zamjena, može biti zamijenjen imenovanim zamjenskim igračem ili igračem koji je izuzet iz izvođenja jedanaesteraca kako bi se ujednačio broj igrača obje momčadi, no vratar ne može dalje sudjelovati u igri i ne može izvoditi jedanaesterac.

Kada se vratar može zamijeniti i tko ga može zamijeniti?

Vratar se može zamijeniti u bilo kojem trenutku. Zamijeniti ga može igrač kojemu je dozvoljeno da izvede jedanaesterac, zamjenski igrač (ako momčad nije iskoristila maksimalan broj izmjena) ili igrač koji nije sudjelovao u izvođenju jedanaesterca kako bi broj izvođača ostao isti u obje momčadi. Vratar kojeg je zamijenio jedan od izvođača smije izvesti udarac, **ali onaj kojega je zamijenio zamjenski igrač ili igrač bez prava izvođenja jedanaesterca ne smije.**

- Jedanaesterce smiju izvoditi samo igrači koji se na kraju utakmice nalaze na terenu za igru ili su privremeno izvan njega (ozljeda, popravljanje opreme, itd.).

Može li ozlijeđeni igrač koji je tijekom posljednjeg zvižduka van terena na liječničkom tretmanu prisustvovati u izvođenju jedanaesteraca?

Da, može. Bilo koji igrač koji je privremeno van terena zbog valjanog razloga (ozljeda, promjena opreme...) ima pravo sudjelovati u izvođenju jedanaesteraca. Ipak, nakon posljednjeg zvižduka momčad nema pravo napraviti izmjenu.

- Ako na kraju utakmice, a prije ili za vrijeme izvođenja jedanaesteraca, jedna momčad ima više igrača od suparničke momčadi, ta momčad mora smanjiti broj igrača na jednaki broj igrača koliko ima suparnik, a sudac mora biti upoznat s imenima i brojevima igrača koji se izuzimaju iz izvođenja.

Zašto obje momčadi trebaju imati jednak broj igrača tijekom izvođenja jedanaesteraca, a ne samo na početku?

Ako jedna momčad ima 10 igrača, dok druga ima 11, momčad sa 10 igrača će imati prednost jer će im to omogućiti da njihov najbolji igrač izvede svoj drugi udarac dok „najgori“ (jedanaesti) igrač druge ekipe izvodi svoj prvi udarac. Ovaj princip se prije primjenjivao samo prije izvođenja jedanaesteraca, ali je logično da se primjenjuje i tijekom izvođenja. Koristi se ako momčad „izgubi“ igrača ili zbog bolesti/ozljede ili zbog isključenja.

- Svaka je momčad odgovorna za odabir redosljeda igrača s pravom izvođenja koji će izvoditi jedanaesterce. Sudac ne mora biti upoznat s redoslijedom.

Zašto sudac ne mora znati redoslijed i brojeve igrača koji izvode jedanaesterce prije nego što počne izvođenje?

Redoslijed kojim igrači izvode jedanaesterce je taktička odgovornost svake momčadi. Sučeva je odgovornost da nijedan igrač ne izvede svoj drugi udarac prije nego što su svi ostali igrači izveli barem jedan.

- Jedanaesterac je dovršen kada se lopta prestane kretati (uključujući kada ju uhvati vratar), izade iz igre ili sudac zaustavi igru zbog bilo kakvog kršenja Pravila.

Kada je udarac za vrijeme izvođenja jedanaesteraca dovršen i može li igrač postići pogodak ako se lopta odbila od vratara ili vratnice?

Jedanaesterac se smatra dovršenim kada se lopta prestane micati (uključujući to da ju drži vratar), kada izađe van igre ili kada napadač počinu neki prekršaj. Tekst je bio ispravljen jer nije bio u potpunosti jasan, primjerice, kada je vratar djelomično obranio loptu, a lopta se nastavila kretati prema vratima bez obzira na to je li i dalje 'u igri'.

Pravilo kaže da igrač koji izvede udarac ne može po drugi put dotaknuti loptu (ako se ona odbije od vratnice, prečke ili vratara).

• Jedanaesterci ne smiju biti odgođeni zbog igrača koji napusti teren za igru. Njegov će jedanaesterac biti predan (nema pogotka) ukoliko se igrač pravovremeno ne vrati kako bi ga izveo.

Što bi sudac trebao poduzeti ako igrač želi napustiti teren za vrijeme izvođenja jedanaesteraca?

Igrača bi trebalo upozoriti da ne smije biti kašnjenja i da se mora vratiti na vrijeme da izvede udarac (do trenutka kada je ostatak momčadi izveo udarce) ili će se udarac brojati kao promašaj. To je tako zbog rizika da bi igrači napuštali teren zbog nepoštenih razloga npr. dobivanja taktičkih uputa od trenera, povećanja pritiska na suparničku momčad ili čak i namještanja utakmica.

• Ukoliko igrač počinu prekršaj prigodom izvođenja jedanaesterca (npr.korištenje varke pri udarcu), jedanaesterac se smatra izgubljenim (upisuje se kao „promašaj“).

Prekršaj vratara i igrača koji izvodi jedanaesterac prigodom izvođenja jedanaesterca

• ukoliko i vratar i igrača koji izvodi jedanaesterac počinu prekršaj:

- ako lopta uđe u vrata, izvođač se opominje i udarac se upisuje kao „promašaj“

- ako lopta ne uđe u vrata, i vratar i izvođača se opominje i jedanaesterac se ponavlja

PRAVILO 11 - ZALEĐE

- Središnja crta smatra se „neutralnom“ kod procjene kažnjivog zaleđa; igrač se mora nalaziti u suparničkoj polovici terena za igru kako bi mogao biti kažnjen zbog zaleđa.

Može li igrač na središnjoj crti terena za igru biti u zaleđu?

Ne može. Središnja crta terena za igru je neutralna za zaleđe, a igrač mora biti na suparničkoj polovici da bi mu se moglo suditi kažnjivo zaleđe.

- Šake i ruke svih igrača, uključujući i vratare, ne uzimaju se u obzir kod procjene kažnjivog zaleđa.

Smatraju li se ruke/dlanovi igrača kao dio tijela kada se procjenjuje je li riječ o zaleđu?

Ne. Ruke i dlanovi se ne uzimaju u obzir kod procjene zaleđa; to vrijedi za sve igrače, uključujući i vratare. Ovaj pristup podržavaju pomoćni suci u cijelom svijetu, i pomaže im, jer je često teško procijeniti točne pozicije ruku i dlanova.

- Pozicija zaleđe nije prekršaj koji se procjenjuje u trenutku kada je lopta odigrana (u tom trenutku procjenjuje se samo pozicija igrača).

- Ukoliko se dogodi kažnjivo zaleđe, sudac dosuđuje neizravni slobodni udarac na mjestu gdje se prekršaj dogodio, čak i kada je to mjesto unutar igračeve vlastite polovice terena za igru.

Pravilo sada kaže da se neizravni slobodni udarac zbog zaleđa smije izvesti sa vlastite polovice terena za igru. Kako to može biti točno?

To je točno jer:

- igrač ne može biti u zaleđu na svojoj polovici terena za igru
- igrač može počiniti prekršaj zaleđa ako se iz pozicije zaleđa vrati u svoju polovicu

Uz iznimku za prekršaje u području vrata, u Pravilima se svaki slobodni udarac izvodi s mjesta gdje je došlo do prekršaja, stoga je logično da se primjenjuje i za zaleđa. Pomoćni sudac će u takvim situacijama kažnjivo zaleđe označiti kao i do sada, dok će sudac ukazati na mjesto s kojeg se izvodi prekršaj.

- Ometanje suparnika kada je lopta:
 - odbijena ili skrenuta od stupa vrata, grede ili suparničkog igrača
 - namjerno obranjena od strane bilo kojeg suparničkog igrača
 - je kažnjivo zaleđe.

Može li igrač koji ometa igru, nakon što se lopta odbila od stupova ili vratnice ili vratara nakon obrane, biti u zaleđu?

Da. Ometanje suparnika ili igre je očiti prekršaj zaleđa ako se igrač prije toga nalazio u poziciji zaleđa.

- Obrambeni igrač, za potrebe zaleđa, smatra se „aktivan“ sve do idućeg zaustavljanja igre ili dok momčad koja se brani ne odigra loptu prema središnjoj crti te lopta izađe izvan njihovog kaznenog prostora -ukoliko je igrač namjerno napustio teren za igru, mora biti opomenut kada lopta izađe iz igre.

Koliko se dugo smatra da su obrambeni igrači, koji napuste teren za igru za vrijeme suparničkog napada nalaze na gol/poprečnoj crti, tehnički u zaleđu?

Nepošteno je da igrač koji napusti teren (često zbog ozljede) ostane 'aktivan' na gol crti sve dok igra slijedeći put ne bude zaustavljena, budući da to može potrajati. Novi tekst jasno objašnjava da jednom kad je obrambena momčad odigrala loptu prema sredini terena i ona je van kaznenog prostora (izbačena pod bilo kojim kutem u odnosu na poprečnu crtu), da je 'faza igre' završila i da obrambeni igrač nije više 'aktivan' za zaleđe. Ovo će zahtijevati pozornost pomoćnog suca i dobru komunikaciju između sudačkog tima.

- Isto se kažnjava povratak igrača momčadi koja napada - napadač koji namjerno napusti teren za igru i vrati se bez sučevog dopuštenja, te nije sankcioniran zbog zaleđa i stekne prednost, mora biti opomenut.

Na koji način se napadač može vratiti u teren za igru, a da pri tome ne stekne prednost pozicije zaleđa?

Igrač bi se mogao vratiti na teren za igru, na način da suparnička momčad nije svjesna njegovog povratka (odnosno bez utjecaja na igru), te potom može primiti loptu iz dodavanja ili startati na loptu.

Ako je igrač kažnjen zbog zaleđa i nije stečena nikakva prednost nema potrebe za opomenom.

- *Ako je postignut pogodak, a napadač koji se zatekao u vratima, bude kažnjen zbog prekršaja kažnjivog zaleđa ili prekršaja iz Pravila 12, igra se nastavlja neizravnim ili izravnim slobodnim udarcem.*

Može li igrač, u prostoru unutar suparničkih vrata, biti u zaleđu?

Može, ako počini prekršaj zaleđa.

PRAVILO 12 - PREKRŠAJI I NESPORTSKO PONAŠANJE

- Ukoliko je pri prekršaju došlo do kontakta, prekršaj će biti kažnjen izravnim slobodnim udarcem ili kaznenim udarcem.

Ako prekršaj uključuje kontakt može li sudac dosuditi neizravni slobodni udarac?

Ne. Ako prekršaj (uključujući i opasnu igru) uključuje kontakt s suparnikom, sudac mora dosuditi izravni slobodni udarac.

- **NEOPREZAN prekršaj** je način kada igrač pokaže manjak pažnje ili obzira u borbi za loptu ili kada djeluje bez predostrožnosti. Nije potrebna disciplinska mjera.
- **PREOŠTAR prekršaj** je način kada igrač djeluje zanemarujući moguću opasnost ili posljedice za suparnika te mora biti opomenut.
- **GRUB prekršaj** (u borbi za loptu) ili **NASILAN prekršaj** (nema posjeda lopte) podrazumijevaju upotrebu prekomjerne sile i označavaju trenutak kada igrač prekorači nužnu upotrebu sile te ugrozi sigurnost suparnika i mora biti isključen.
- Ako sudac dopusti prednost nakon prekršaja za koji se igrač kažnjava isključenjem, a igrač koji je počinio prekršaj bude uključen u igru; sudac mora dosuditi neizravni slobodni udarac - nije u skladu s načelom fair-playa da taj igrač postigne pogodak, doprinese pogotku ili spriječi suparnički pogodak.

Ako sudac dozvoli prednost kod prekršaja za isključenje (uključujući i drugu opomenu istom igraču), a igrač u prekršaju poslije omete igru, zašto je to neizravni slobodni udarac?

Prijašnji tekst je govorio da ako je igrač počinio prekršaj za isključenje, a suparnička momčad je imala dobru prigodu za postizanje pogotka, sudac bi mogao pustiti prednost. Kako god, igrač ne bi bio isključen dok igra idući put ne bi bila zaustavljena, što bi značilo da je igrač mogao postići ili spriječiti pogodak. To je očigledno nepošteno jer igrač ne bi trebao biti na terenu da to učini. Pravilo sada nalaže da sudac mora zaustaviti igru i isključiti igrača čim se on uključi u igru - nastavak igre je NEIZRAVNI SLOBODNI UDARAC, osim ako igrač ne počinio prekršaj za izravni slobodni udarac. Ovo se primjenjuje i kod izravnih isključenja i kod druge opomene istom igraču.

U situacijama kada igrač mora biti isključen, a sudac je odlučio dozvoliti prednost zbog izgledne prigode za postizanje pogotka, preporuča se da sudac napravi „gestu“ kojom će svima dati do znanja da je igrač počinio prekršaj za drugu opomenu istom igraču ili isključenje, a potom pokazati znak za prednost.

- Izmjena tumačenja kod igranja rukom - ne kažnjava se svako igranje rukom opomenom:
 - opomenom se kažnjava:
 - igranje rukom kod ometanja/zaustavljanja obećavajućeg napada
 - ukoliko je rukom zaustavljena lopta koja je upućena prema vratima
 - u neuspješnom pokušaju da spriječi postizanje pogotka.
 - opomenom se ne kažnjava:
 - kada je rukom zaustavljena lopta koja je upućena prema/u kazneni prostor,
 - igranje rukom kod ometanja suparnika u stjecanju posjeda lopte,
 - čak i ukoliko je igranje rukom očigledno (primjer na slici), pod uvjetom da u navedenim situacijama nije zaustavljen obećavajući napad suparničke momčadi.



Zašto je tekst kod igranja rukom, koje se kažnjava opomenom, promijenjen?

Neki su suci interpretirali svako igranje rukom kao 'sprečavanje suparničkog napada' stoga su svako igranje rukom kažnjavali opomenom – to nije namjera Pravila. U situacijama gdje igranje rukom utječe na suparnika trebalo bi se tretirati kao i prekršaj – ako zaustavlja ili ometa obećavajući napad treba se kazniti opomenom.

- Pokušaj nasilnog ponašanja kažnjiv je isključenjem, čak i ako je neuspješan - [bez obzira je li došlo do kontakta](#).

Zašto se nasilno ponašanje smatra prekršajem ako nije došlo do kontakta?

U Pravilu 12 'pokušaji udarca nogom' i 'pokušaji udarca rukom' su prekršaji – stoga pokušaji prekršaja se moraju kazniti. To što igrač uspije izbjeći suparničke nasilne udarce ne znači da nasilna akcija nije ozbiljna. Pokušaj nasilja treba se kazniti isključenjem jer za to nema mjesta u nogometu.

- Igrač koji namjerno udari suparničkog igrača u lice/glavu (izvan borbe za loptu) mora biti isključen (osim u slučaju zanemarivo male snage).

Zašto se udaranje u glavu ili lice (kada nije u pitanju borba za loptu) smatra nasilnim ponašanjem?

Uvijek se očekivalo, u nogometnoj igri, da netko tko udari igrača u glavu/lice bude isključen. Udaranje u glavu ili lice može biti vrlo opasno, pa iz tog razloga, igrača koji počinu takav prekršaj, treba kazniti isključenjem jer se nastoji obeshrabrati takvo neprihvatljivo ponašanje u nogometu, izuzev ako nije u pitanju zanemarivo mala snaga.

- Prekršaj na terenu za igru protiv [suigrača, zamjenskog igrača, zamijenjenog igrača, službene osobe ili člana sudačkog tima](#) – [dosuđuje se izravni slobodni udarac ili kazneni udarac](#).

Zašto je sada prekršaj protiv nekog tko ti nije suparnik izravan slobodan udarac? Uključuje li to i protest/neprimjeren rječnik?

Ako, primjerice, igrač udari suigrača, zamjenskog igrača, službenog predstavnika momčadi ili, još gore, službenu osobu utakmice, to je ozbiljan prekršaj. Ponovni nastavak igre neizravnim slobodnim udarcem sugerira da nije došlo do ozbiljnog prekršaja, stoga je to sada izravni slobodni udarac kod bilo kojeg izravnog prekršaja protiv bilo koga (a ne samo suparničkog igrača). To ne uključuje protest/neprimjeren rječnik (verbalno) itd., budući da to nije izravan/fizički napad na osobu.

Kako se nastavlja igra nakon što sudac zaustavi igru zbog neprimjerenog rječnika?

Ako sudac zaustavi igru da bi kaznio igrača zbog protesta/neprimjerenog rječnika itd. kazna je neizravni slobodni udarac.

Ako igrač, dok je lopta u igri, počinji prekršaj u terenu za igru, nad suigračem, zamjenskim igračem, službenim osobama, članovima sudačkog tima dosuđuje se IZRAVNI SLOBODNI UDARAC sa mjesta prekršaja za suparničku momčad - to **NE** uključuje protest, verbalni napad, psovanje za što se dosuđuje NEIZRAVNI SLOBODNI UDARAC s mjesta gdje se igrač nesportski ponašao, za suparničku momčad.

IZRAVNI SLOBODNI UDARAC za „prekršaje protiv službenih osoba“ dodjeljuje se za izravni fizički prekršaj (guranje, držanje, udaranje, itd), a ne za verbalni prekršaj ili prekršaj kretnjama.

Međutim, kod obrnutih situacija, kada zamjenski igrač, zamijenjeni igrač, isključeni igrač, službena osoba, uđu u teren za igru, dok je igra u tijeku, **ometaju igru** ili počinju prekršaj nad igračima, suigračima koji su u igri ili nad članom sudačkog tima dosuđuje se IZRAVNI SLOBODNI UDARAC, s mjesta prekršaja, za suparničku momčad.

IZRAVNI SLOBODNI UDARAC se dosuđuje čak i kada zamjenski igrač, zamijenjeni igrač, isključeni igrač, službena osoba, uđe u teren za igru dok je igra u tijeku, te protestiraju, verbalno napadnu, itd., igrače, suigrače koji su u igri ili članove sudačkog tima, a da pri tome **ometaju igru**.

Svaki igrač, zamjenski igrač ili službena osoba momčadi koja uđe u teren za igru bez potrebnog odobrenja suca, te onemogućiti pogodak ili izglednu prigodu za postizanje pogotka, mora biti isključena, čak i ako nije počinjen nikakav drugi prekršaj.

• *Ako igrač napusti teren za igru kao dio igre i napravi prekršaj protiv drugog igrača (dok se lopta nalazi u igri), igra se nastavlja slobodnim udarcem na graničnoj crti, na mjestu najbližem prekršaju.*

Zašto je sada moguće dosuditi slobodni (ili kazneni) udarac kada se prekršaj dogodi izvan terena za igru?

Zamislite da dvojica igrača padnu izvan terena za vrijeme 'normalne' igre, pa da jedan drži drugoga da se ne može ustati i vratiti na teren da bi igrao loptom. Svi bi se složili da sudac treba zaustaviti igru i kazniti igrača opomenom, no nitko se ne bi složio kada bi se igra nastavila spuštanjem lopte. Dosuđivanje slobodnog udarca na najbližoj granici terena je ono što nogomet očekuje; ako je pozicija unutar kaznenog prostora, biti će dosuđen kazneni udarac.

• Neki prekršaji počinjeni u izglednoj situaciji za postizanje pogotka, u kaznenom prostoru, sada se kažnjavaju opomenom.

Zašto je 'trostruka kazna', za sprečavanje očite/izgledne prigode za postizanje pogotka prekršajem (DOGSO-denying an obvious goal-scoring opportunity), promijenjena za prekršaje unutar kaznenog prostora?

Glavni razlog je to što kazneni udarac učinkovito vraća očitu/izglednu prigodu za postizanje pogotka koju je spriječio prekršaj. Činilo se da je kazneni udarac, isključenje i suspenzija (trostruka kazna) bilo preoštro. Stoga je isključenje postalo opomenom ali samo za DOGSO prekršaje koji su počinjeni u namjeri da se igra loptom ili suparniku uzme lopta.



- Isključenje ostaje ako se radi o prekršaju držanja, povlačenja ili guranja, ako igrač ne pokušava igrati loptom ili ne postoji mogućnost da u svom pokušaju odigra loptu ili se radi o prekršaju za isključenje.

„Ukoliko igrač počinio prekršaj na suparniku unutar svog kaznenog prostora, a koji onemogućava suparniku izglednu priliku za postizanje pogotka te sudac dosudi kazneni udarac, igrač koji je počinio prekršaj mora biti opomenut i pokazan mu žuti karton, osim:

- ako se radi o prekršaju držanja, povlačenja ili guranja, ili



- spriječavanje pogotka rukom



- igrač koji je počinio prekršaj ne pokušava igrati loptom ili ne postoji mogućnost da igrač u svom pokušaju odigra loptu, ili
- se radi o prekršaju za isključenje bez obzira na kojem se dijelu terena za igru dogodio (primjerice, težak prekršaj, nasilno ponašanje, itd.).



U svim gore navedenim okolnostima igrač mora biti isključen i pokazan mu crveni karton.“

Prekršaji za isključenje

Ukoliko u završnoj fazi napada, napadač krene dijagonalno da bi zaobišao vratara/obrambenog igrača izgledna prigoda za postizanje pogotka i dalje postoji ukoliko je sveukupno/općenito kretanje igrača bilo prema vratima suparničke momčadi.

Je li svaki prekršaj počinjen kod očite/izgledne prigode za postizanje pogotka (DOGSO), a za koji se dosuđuje kazneni udarac, sada samo opomena?

NE. Pravilo se promijenilo samo za DOGSO prekršaje u kojima igrač nastoji igrati loptom ili je oduzeti suparniku. Isključenje ostaje za:

- Igranje rukom
- Držanje, guranje, povlačenje (budući da to nisu pokušaji igranja loptom)
- Kada igrač ne pokušava igrati loptom npr. namjerno spoticanje
- Prekršaj kod kojeg nije bilo mogućnosti igranja loptom.

Može li DOGSO prekršaj izvan kaznenog prostora biti kažnjen samo opomenom?

Ne može. Za razliku od kaznenog udarca, slobodni udarci nisu izravne prigode za pogodak, te stoga ne vraćaju izgubljenu šansu za postizanje pogotka – kazna za sve DOGSO prekršaje izvan kaznenog prostora ostaje isključenje.

Ako igrač poćini DOGSO prekršaj, za koji se dosuđuje neizravni slobodni udarac unutar kaznenog prostora, koja je disciplinska mjera?

Promjena za DOGSO prekršaje je samo kada sudac dosudi kazneni udarac. To je zbog toga što kazneni udarac učinkovito nadoknađuju izgubljenu priliku za postizanje pogotka. Budući da neizravni slobodni udarac ne vraća izgubljenu šansu za postizanje pogotka, svaki DOGSO prekršaj koji rezultira neizravnim slobodnim udarcem, kažnjava se iskljućenjem.

Ako igrač poćini prekršaj za koji se dosuđuje kazneni udarac, u situaciji kada nastoji igrati loptom ili je oduzeti suparniku, a suparnik se nalazio u obećavajućoj situaciji za postizanje pogotka (SPA-stopping a promising attack), je li potrebna disciplinska mjera?

Sudac u takvim situacijama, izuzev ako se radi o prekršaju ćiji intenzitet zahtjeva disciplinsku mjeru ili se radi o držanju, guranju ili povlaćenju, neće opomenuti poćinitelja. Promjena se odnosi za prekršaje u obećavajućoj situaciji, za koje sudac dosuđuje kazneni udarac.

Generalno, pojavljuje se nekoliko mogućih scenarija i preporućenih odluka kada je poćinjen prekršaj u kaznenom prostoru, za koji se dosuđuje kazneni udarac:

- a) prekršaj nad suparnikom u izglednoj situaciji za postizanje pogotka, kada nije postojala namjera igranja loptom (npr.igranje rukom, držanje, guranje, povlaćenje) - **kazneni udarac + iskljućenje**
- b) prekršaj nad suparnikom u izglednoj situaciji za postizanje pogotka kada je postojala namjera igranja loptom - **kazneni udarac + opomena**
- c) prekršaj nad suparnikom u obećavajućoj situaciji za postizanje pogotka, kada nije postojala namjera igranja loptom - **kazneni udarac + opomena**
- d)) prekršaj nad suparnikom u obećavajućoj situaciji za postizanje pogotka, kada je postojala namjera igranja loptom, a nije se radilo o **preošćrom prekršaju** - **samo kazneni udarac**

Koja je dva područja nesportskog ponašanja prihvatio IFAB na FIFA-in zahtjev?

Dva su područja nesportskog ponašanja koja su izgleda sve ćešća:

- pri udarcu s vrata, igrač momćadi koja se brani namjerno igra loptom prije nego ona napusti kazneni prostor
- igrač namjerno izvede ubacivanje tako da lopta ne uće u teren za igru

Ćesto igraći namjerno pokućavaju potroćiti vrijeme i znaju da će ubacivanje/udarac s vrata biti ponovo izveden jer lopta nije ućla u igru. Od sudaca se traći da prepoznaju takve situacije i igraća koji namjerno pokuća potroćiti vrijeme na ove naćine trebaju opomenuti. Uvijek treba obratiti paćnju na potroćeno vrijeme.

PRAVILO 13 – SLOBODNI UDARCI

- Razjašnjena je razlika između “sprječavanja” izvođenja slobodnog udarca te “presijecanja” brzo izvedenog slobodnog udarca.

Koja je razlika između sprječavanja izvođenja slobodnog udarca i presijecanja slobodnog udarca?

Kada suparnički igrač koji se nalazi blizu mjesta izvođenja slobodnog udarca spriječi izvođenje, mora biti kažnjen sa opomenom. U situacijama kada igrač odluči brzo izvesti slobodni udarac, a suparnički igrač se nalazi bliže od 9.15 m, te nakon izvođenja udarca dođe u posjed lopte (iako se nalazio bliže od 9,15 m), to je dozvoljeno jer je izvođač to riskirao brzim izvođenjem udarca.

PRAVILO 14 – KAZNENI UDARAC

- *Kazneni je udarac dovršen kada se lopta prestane kretati, izađe iz igre ili sudac zaustavi igru zbog bilo kakvog kršenja Pravila.*

Kada je kazneni udarac dovršen?

Kazneni udarac se smatra dovršenim kada se lopta prestane kretati (uključujući to da ju drži vratar), izađe van igre ili sudac zaustavi igru.

- *Igra će biti zaustavljena i nastavljena neizravnim slobodnim udarcem neovisno o tome je li postignut pogodak u situacijama kada je:*

- *kazneni udarac izveden unatrag.*

Zašto se dosuđuje neizravni slobodni udarac ako se lopta udari unatrag?

Pravilo zahtjeva da se lopta udari prema naprijed – ako nije tako udarena, znači da je procedura prekršena, pogodak neće biti priznat i dosuđuje se neizravni slobodni udarac. Ako je 'pogodak' postignut nakon što je lopta udarena prema natrag, ne dolazi do ponovnog izvođenja kaznenog udarca jer 'pogodak' nije postignut izravno iz kaznenog udarca.

- *suigrač utvrđenog izvođača izvede kazneni udarac; tada sudac opominje igrača koji je izveo kazneni udarac*
- *korištenje varke pri udarcu nakon što je izvođač dovršio zalet (korištenje varke pri zaletu je dopušteno); sudac opominje izvođača.*
-

Zašto se korištenje varke, kod izvođenja kaznenog udarca, kažnjava neizravnim slobodnim udarcem čak i kada igrač postigne pogodak?

Igrač koji stane na kraju svog trka i koristi varku kako bi stekao prednost krši Pravilo. To je čin nesportskog ponašanja, te uz opomenu igrač ne bi smio dobiti priliku za ponovno postizanje pogotka. Takva veća kazna trebala bi odvratiti igrače od prekršaja koje je ponekad teško otkriti.

- *Ukoliko je vratar odgovoran za prekršaj, a lopta ne uđe u vrata, kazneni udarac se ponavlja, a vratar će biti opomenut.*

Zašto se vratara, koji prekrši Pravilo pri izvođenju kaznenog udarca i uzrokuje ponavljanje kaznenog udarca, treba kazniti opomenom?

Ako se vratar pomakne prerano (ili prekrši Pravilo pri izvođenju kaznenog udarca na bilo koji drugi način) to može utjecati na ishod kaznenog udarca. Stoga, uvođenje opomene je konzistentno uz povećanje kazni za prekršitelje i trebalo bi potaknuti vratara da ne krše ovo Pravilo.

S obzirom da je Pravilo promijenjeno kako bi se oštrije suprotstavilo izvođaču zbog nedopuštenog korištenja varke, dosljedno je opomenuti vratara koji prekrši Pravilo i izazove ponavljanje kaznenog udarca.

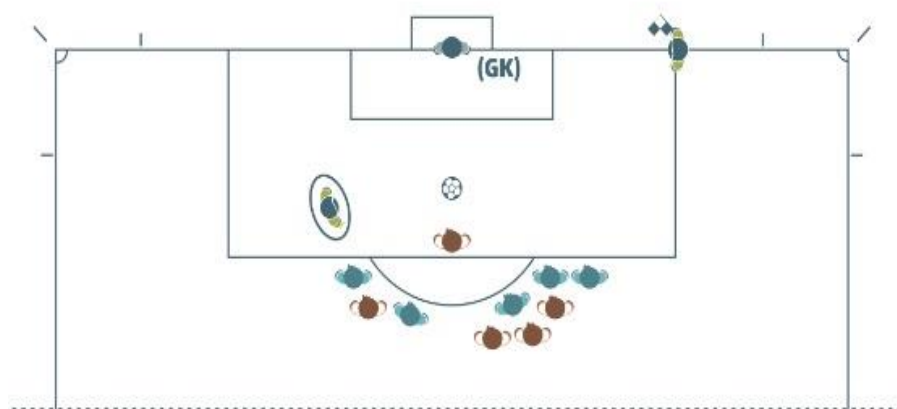
Zašto se igrač koji prerano utrči ne kažnjava opomenom?

Ako izvođač ili vratar prekrše Pravilo pri izvođenju kaznenog udarca, to može izravno utjecati na ishod kaznenog udarca. Prerano utrčavanje igrača ne utječe izravno na ishod kaznenog udarca, te se stoga ne smatra ozbiljnim prekršajem.

Prekršaji	Ishod kaznenog udarca	
	Pogodak	Nema pogotka
Povreda prostora od strane napadača	Ponavljjanje kaznenog udarca	Neizravni slobodni udarac
Povreda prostora od strane obrambenog igrača	Pogodak	Ponavljjanje kaznenog udarca
Prekršaj vratara	Pogodak	Ponavljjanje kaznenog udarca, opomena za vratara
Lopta udarena unatrag	Neizravni slobodni udarac	Neizravni slobodni udarac
Nedopušteno fintiranje	Neizravni slobodni udarac i opomena izvođaču	Neizravni slobodni udarac i opomena izvođaču
Pogrešni izvođač	Neizravni slobodni udarac i opomena pogrešnom izvođaču	Neizravni slobodni udarac i opomena pogrešnom izvođaču

- Pozicioniranje sudačkog tima kod izvođenja kaznenog udarca.

Pomoćni sudac mora biti postavljen na sjecištu poprečne crte i crte kaznenog prostora.



Igrač koji izvodi kazneni udarac koristi varku pri udarcu, nakon što je dovršio zalet. U isto vrijeme vratar prekrši Pravilo na način da se pomakne prerano prema naprijed s poprečne crte. Odluka suca?

- ako lopta uđe u vrata, igrač koji izvodi kazneni udarac se opominje i igra se nastavlja neizravnim slobodnim udarcem u korist momčadi koja se brani, s točke za izvođenje kaznenog udarca.

- ako lopta ne uđe u vrata, zaustaviti igru i dosuditi ponovo izvođenje kaznenog udarca, te opomenuti izvođača i vratara zbog prekršaja iz Pravila 14.

PRAVILO 15 – UBACIVANJE

- Ovo pravilo jasnije pojašnjava da igrač mora baciti loptu objema rukama.

Zašto je dio Pravila, koji se odnosi na ubacivanje rukama, promijenjen?

Ova promjena je iz razloga kako bi se naglasilo da se lopta treba ubaciti s obje ruke. Stoga, bacanje lopte jednom rukom i korištenje druge samo za usmjeravanje lopte nije dozvoljeno.

- Ovo pravilo pojašnjava kako se nepoštivanje udaljenosti od 2 m (2 jarda) smatra nepoštenim odvlačenjem pažnje i ometanjem te se dosuđuje neizravni slobodni udarac ukoliko je ubacivanje izvedeno.

Suparničkom igraču koji nepošteno skreće pažnju izvođača ili ga ometa (uključujući i prilazak na manje od 2 metra od mjesta gdje treba izvesti ubacivanje) dodjeljuje se opomena zbog nesportskog ponašanja, te ukoliko je ubacivanje izvedeno, dosuđuje se neizravni slobodni udarac.

PRAVILO 16 – UDARAC S VRATA

- Ovo pravilo pojašnjava kako lopta mora mirovati, s obzirom da to nije bilo uključeno u prijašnjim Pravilima.

Zašto je riječ mirovati naglašena kao promjena u Pravilu 16?

Ovo je bilo jedno od čudnijih otkrića kada je IFAB krenuo u reviziju starih tekstova budući da nigdje u starim tekstovima nije pisalo da lopta mora biti na mjestu (nepomična) kod udarca s vrata. Mislimo da se ovaj propust dogodio prije mnogo godina kada se odlučilo da se, radi manje potrošnje vremena, udarac s vrata može izvesti bilo gdje unutar vratarevog prostora.

- Ukoliko lopta izravno uđe u vrata igrača koji izvodi udarac s vrata, dosuđuje se udarac iz kuta za suparnika, pod uvjetom da je lopta bila napustila kazneni prostor.
- Ukoliko suparnički igrač koji se nalazi u kaznenom prostoru u trenutku izvođenja udarca s vrata dodirne ili napadne loptu prije nego što lopta dodirne drugog igrača, udarac s vrata mora biti ponovljen.

Zašto se udarac s vrata ponovno izvodi ako napadač, koji se zatekao unutar kaznenog prostora, prvi dođe u dodir s loptom, u odnosu na igrača obrane koji je izvan kaznenog prostora?

To je iz razloga kako bi se spriječilo da igrač momčadi koja napada, a koji se zatekao unutar kaznenog prostora tijekom izvođenja udarca s vrata, stekne prednost koja nije dozvoljena prema Pravilu 16. Igrač neće biti kažnjen slobodnim udarcem budući da se udarac s vrata često izvodi prije nego što je igrač imao vremena da napusti kazneni prostor.

Ovo pravilo pojašnjava da bilo koji suparnički igrač, koji se zatekao u kaznenom prostoru u trenutku izvođenja udarca s vrata, ne smije dodirnuti/napasti loptu sve dok je ne dodirne drugi obrambeni igrač, da ne bi stekao prednost zbog ne napuštanja kaznenog prostora, kako to Pravilo zahtijeva.

PRAVILO 17 – UDARAC IZ KUTA

- Pogodak može biti postignut izravno iz udarca iz kuta, ali samo protiv suparničke momčadi; ukoliko lopta izravno uđe u vrata igrača koji izvodi udarac iz kuta, dosuđuje se udarac iz kuta za suparničku momčad.

Zašto Pravilo spominje postizanje autogola iz udarca iz kuta, budući da je to skoro nemoguće?

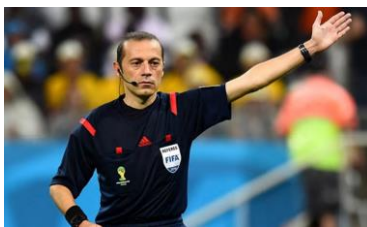
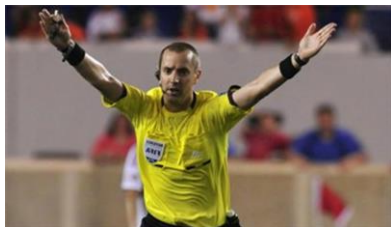
Pravilo nastoji pokriti sve moguće opcije te ako postoji (i mala) šansa da bi se na nagnutom terenu uz vrlo jak vjetar to moglo dogoditi.

- Ovo pravilo pojašnjava da lopta mora mirovati.
- Odražava promjene u ostalim Pravilima, no posebno je važno za udarce iz kuta, kako bi se zaustavilo igrače koji samo dodirnu loptu i potom se nesportski pretvaraju kako udarac iz kuta nije izveden.

Znakovi Sudaca

- Prednost

- Dodatak dosadašnjem pokazivanju prednosti „s dvije ruke“ je znak „jednom rukom“ - pokazivanje s dvije ispružene ruke ograničavalo je suca u trčanju.



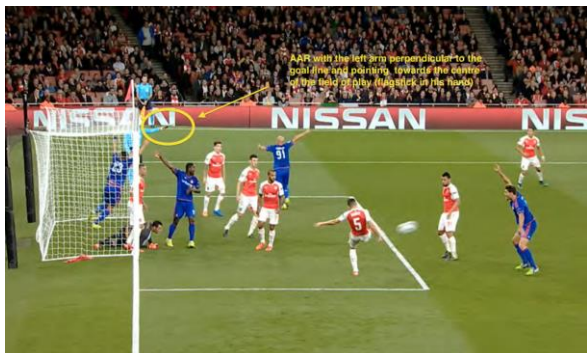
Zašto se dodao novi znak za prednost?

Mnogi suci su rekli da nije lako trčati s obje podignute ruke, a što su potvrdili i treneri atletike. Stoga, suci sada imaju opciju signalizirati prednost s jednom rukom.

Znakovi dodatnih pomoćnih sudaca

- Znak za pogodak

- U Listopadu 2015, znak dodatnog pomoćnog suca u situacijama pogodak / nije pogodak, je odobren:



Dodatni pomoćni sudac, nakon što je procijenio da je lopta u cijelosti prešla gol-crtu i ušla u vrata, mora:

- odmah obavijestiti suca putem komunikacijskog sustava da treba dosuditi postizanje pogotka
- lijevom rukom, okomito na gol-crtu, jasno pokazati prema sredini terena (potreban je i štap u lijevoj ruci). Taj znak nije potreban ako je lopta vrlo jasno prešla gol-crtu.

Konačnu odluku donosi sudac.

LITERATURA

1. IFAB, (2016). Laws of the game 2016/17.
2. IFAB, (2016). Law 12 – Fouls and Misconduct: Denying an obvious goal scoring opportunity – video.
3. IFAB, (2016). Revision of the laws 2016/17.
4. Blažek, I. (2014). Pitanja i odgovori u svezi s PNI.